



Programmation Journées scolaires

PRIMAIRE

Association ACTES en Drôme
Maison des services publics. Service de la vie associative.
1 avenue Saint-Martin. 26200 Montélimar
mail : actes-en-drome@orange.fr
site internet : www.actes-en-drome.fr

Contact Vanessa Prémel 06 72 94 74 38

S O M M A I R E

Préambule

PAGE 3

La programmation

PAGE 4/5

Le festival mode d'emploi

PAGE 6

P R E A M B U L E

Initié par des professionnels du cinéma
et désireux de faire partager leur passion
et la connaissance de leur art, le festival
« De l'écrit à l'écran » c'est la volonté
de voir, de faire et de comprendre le cinéma.

Un panorama de grands films connus ou méconnus,
toujours adaptés d'œuvres littéraires, présentés
par les réalisateurs, les scénaristes ou les romanciers
est projeté dans les trois salles de cinéma de la ville Montélimar.

Le cinéma se nourrit d'autres arts comme la littérature,
la musique, la photographie, la danse... Nous avons voulu
expliquer ce lien et offrir au public des passerelles
avec des spectacles de théâtre, de la danse, la musique,
des expositions photographiques...

Le cinéma donne à réfléchir, à ressentir, à rêver. Chaque film
est un prototype, née de la vision d'un artiste. Son inspiration
est multiple. Elle se nourrit aussi bien de l'émotion d'un paysage,
que d'une expérience de vie, d'une mélodie, ou d'un regard échangé... Pour un cinéaste,
concevoir un film, c'est porter un message, défendre une vision du monde et le
transmettre.

Le festival est le moteur d'une action pédagogique qui se décline
tout au long de l'année auprès des établissements scolaires
de la Drôme et de l'Ardèche.

Notre action d'éducation artistique à l'image suit une logique
de démocratisation artistique et culturelle. Il sensibilise
et implique des publics variés en suscitant une curiosité nouvelle
et un esprit créateur et critique face à la prolifération des écrans.

Pour cette édition 2014 nous proposons aux enfants du CP au CM2:

- De découvrir le patrimoine mondial du cinéma avec un ciné concert « Retour de flammes » qui raconte l'incroyable aventure du cinématographe !
- De traverser « les coulisses du cinéma » en découvrant l'étonnant métier de dresseur d'animaux à travers la projection du film « L'enfant lion », version numérisé.

Nos séances sont présentées par des réalisateurs, comédiens, historien ou critique de cinéma et sont suivies d'un débat avec les élèves et leurs enseignants.

P R O G R A M M A T I O N

SCOLAIRE P R I M A I R E

----- J E U D I 1 8 S E P T E M B R E -----

9h30/ Auditorium Michel Petrucciani. Montélimar
CINÉ CONCERT

« **RETOUR DE FLAMMES** » de Serge Blomberg

Durée 1h + 20 mn de rencontre

Classes du CP au CM2



Retour de Flamme est aujourd'hui un spectacle de référence, unique en son genre. Ses restaurations sont saluées par les conservateurs et les cinémathèques du monde entier. Les films présentés sont toujours replacés dans leur contexte avec fantaisie et jubilation, et accompagnés d'anecdotes savoureuses. **Animé par Serge Bromberg, ce spectacle a fait le tour du monde pour présenter les perles les plus incroyables des grandes archives mondiales du cinéma de façon joyeuse et gourmande.**

*Le Programme du ciné concert et son dossier pédagogique est fourni en pièce annexe.
Spectacle conçu pour les enfants du CP au CM2*

« **RETOUR DE FLAMME** », C'EST DU SERIEUX !

Le spectacle a d'ailleurs fêté ses 20 ans en Novembre 2012 au Balzac, à Paris, en proposant en 20 spectacles 200 films allant des origines jusqu'aux années 2000, où nous avons croisé de Disney à Dali, de John Ford à Charlie Chaplin, de Lubitsch à Leo McCarey, des auteurs soviétiques exigeants aux réalisateurs de films d'animation des quatre coins du monde, des drames les plus sombres aux comédies les plus irrésistibles !



SERGE BROMBERG Producteur, réalisateur

En 1985 Serge Bromberg crée la société Lobster Films qui se donne pour mission de collecter tous les vieux films pour les sauver de la destruction. Après restauration des pellicules, Serge Bromberg anime des projections publiques *Retour de flamme* et accompagne lui-même au piano les films muets. Chercheur cinéphile infatigable, Serge Bromberg a réussi à créer un réseau international : il fait ressurgir des inédits et reconstitue des collections précieuses.

A partir de 1989, on lui confie la restauration des grands classiques : *L'Atalante* de Jean Vigo, *Les enfants du Paradis* de Marcel Carné et tout dernièrement *Le voyage sur la lune* en couleurs de Fritz Lang. En 1997, le Prix Jean Mitry le récompense pour son travail de sauvegarde des films. Depuis 1999 Serge Bromberg est directeur artistique du festival du cinéma d'animation d'Annecy. Producteur et animateur de documentaires pour la télévision, il dirige également la collection des DVD muet sur Arte et anime depuis 2002 le magazine *Retour de flamme* sur la chaîne Ciné Cinéma Classics.

Serge Bromberg a réalisé avec Ruxandra Medrea un long métrage *L'Enfer d'Henri-Georges Clouzot* à partir du film inachevé *L'Enfer* dans lequel jouaient en 1964 Romy Schneider et Serge Reggiani qui reçoit le César du meilleur documentaire en 2010.

Serge Bromberg a été promu Officier des Arts et des Lettres en 2010.

- - - - - L E S C O U L I S S E S D U C I N E M A - - - -

14h/ Cinéma Le Palace. Montélimar

« **L'Enfant Lion** » de Patrick Grandperret

(France, 1993, 1h26 + rencontre)

Auditorium Michel Petrucciani. Montélimar

À partir de 6 ans



Au village de Pama, sur les terres de Baoulé, hommes et lions vivaient en paix, les premiers sous la protection des seconds. Le même jour, naquirent Oulé, fils du chef Moko Kaouro, et Sirga, fille de Ouara la reine des lions. La brousse décida qu'ils seraient frère et sœur... Un joli conte d'Afrique aux images saisissantes.

A l'issue du film un débat rencontre sera proposé avec un dresseur d'animaux pour le cinéma.

Entre les séances et les spectacles, visitez le village du festival!

Expositions photos, projections des courts-métrages réalisés dans le cadre des ateliers cinéma 2014, film du patrimoine, rencontre avec des auteurs et séances de dédicaces à la librairie, ateliers cinéma...

Le « village du festival » c'est 300 m2, situé en face de l'auditorium et du cinéma Les Templiers. Le salon d'honneur de la Mairie accueillera les expositions photos et la Master class.

Vos élèves deviennent les journalistes du festival : Participez au blog du festival !

Le blog du festival est un espace sur le web à destination des écoliers, collégiens et lycéens qui a pour but d'impliquer le jeune public et leurs enseignants dans le quotidien du festival de cinéma « De l'écrit à l'écran ».

Les élèves seront les reporters du festival et auront comme mission d'animer cet espace web en relatant les impressions des festivaliers et des invités, en publiant des photos, interviews audio, critiques de film et de pièce de théâtre... Ils seront les yeux et les oreilles du festival et pourront continuer à alimenter le blog durant toute la semaine qui suit l'évènement. Leur « travail » pourra être encadré par leurs enseignants.

L'outil mis en place sera un site "blog". Celui ci est parfaitement adapté au jeune public et permet facilement de mettre en ligne tous types de médias : photos, vidéos et interviews sonores.

Dans le cadre de l'accueil des établissements scolaires, une formation sera proposée. Enfin, chaque article du blog sera annoncé sur la page Facebook du festival afin de toucher un public le plus large possible, et sera aussi consultable sur smartphone.

Votre inscription sera à télécharger sur le site www.actes-en-drome.fr ou par email à l'adresse leblog@actes-en-drome.fr à partir du 27 aout

- - - LE FESTIVAL, MODE D'EMPLOI - -

Le calendrier primaire

(En page annexe)

Les structures d'accueil

Théâtre, coulisses du cinéma, ciné-concert, projections:

Auditorium Michel Petrucciani 1 place du Temple, Montélimar

Projections : Cinéma Les Templiers place du temple/ Cinéma le palace 16 bvd du pêcheur, Montélimar/ Cinéma les 7 nef Montélimar

Village du festival : Place du temple, Montélimar

Venir au festival

Pour les collèges et les écoles primaires

Grace à un partenariat avec un transporteur Montilien, nous sommes en mesure de vous proposer des prix très réduits pour faire venir vos classes : **inscrivez-vous aux séances avant le 4 juillet que nous puissions prévoir le nombre adéquat de bus.**

Tarifs

5 € (Théâtre, les coulisses du cinéma, ciné concert). Gratuit pour l'accompagnant
Paiement par chèque à l'ordre de « l'association actes en drome » .

4€ (Films et rencontres) billetterie et réservation auprès des cinéma

- Accès libre au village du festival et au salon d'honneur à l'issue des séances et sur rendez-vous !

Pour les ateliers inscription obligatoire au 06 72 94 74 38

Réservation par mail actes-en-drome@orange.fr
ou par téléphone au 06 72 94 74 38

Site www.actes-en-drome.fr